

**Quelques précisions concernant la marche de la mort des déportés cités (par ordre alphabétique) :**

*Seuls sont cités les livres dont sont extraites les citations constituant cet article.*

*Plusieurs de ces témoins (Albert, Francine, Ida, Nadine, Sarah, Jean-Louis, Léon ...) peuvent être écoutés sur les DVD produits par le Cercle d'étude, l'UDA et l'Amicale de Bergen-Belsen. Ces DVD sont disponibles au Cercle d'étude de la Déportation et de la Shoah (73 avenue Parmentier 75011 Paris ; <http://www.cercleshoah.org>)*

\* **Robert Antelme** : né le 5 janvier 1917 ; déporté en juin 1944 à Buchenwald ; évacué le 4 avril 1945 de Bad Gandersheim ; passe par Bitterfeld ; arrive à Dachau le 27 avril

a publié : « L'espèce humaine » chez Gallimard (1957)

\* **Albert Bigelman** : né le 1er novembre 1932 ; déporté le 2 mai 1944 au camp de l'étoile de Bergen – Belsen ; évacué avec sa mère (il a 12 ans) le 5 avril 1945 jusqu'à Tröbitz où il est libéré le 23 avril 1945

a publié : « J'ai eu douze ans à Bergen Belsen » édition le Manuscrit (2005)

\* **Suzanne Birnbaum** : née le 15 juillet 1903 ; déportée le 20 janvier 1944 ; évacuée de Raguhn en avril 1945 ; libérée à Theresienstadt

a publié : « Une Française juive est revenue » ; première édition en 1946 ; ré-édité par l'Amicale des déportés d'Auschwitz et des camps de Haute-Silésie (2003)

\* **Sam Braun** : né le 25 août 1927 ; déporté le 7 décembre 1943 ; évacué d'Auschwitz III – Buna Monowitz le 17 janvier 1945 (date donnée par Primo Levi ; Sam a longtemps cru que c'était le 18) ; il passe par une dizaine de camps et est libéré en mai 1945.

a publié : « Personne ne m'aurait cru, alors je me suis tu » chez Albin Michel (2008)

\* **Henry Bulawko** : né le 25 novembre 1918 ; déporté le 18 janvier 1943 ; évacué de Jaworzno (Auschwitz III) en janvier 1945 ; libéré à Blechhammer.

a publié : « Les jeux de la mort et de l'espoir ; Auschwitz 50 ans après » édition Montorgueil (1993)

\* **Francine Christophe** : née le 18 août 1933 ; déportée avec sa mère en mai 1944 au camp de l'étoile de Bergen – Belsen ; évacuée début avril 1945 jusqu'à Tröbitz

a publié : « Une petite fille privilégiée » chez l'Harmattan (1996)

\* **Maurice Cling** : né le 4 mai 1929, déporté avec son frère Willy, 17ans, et ses parents, le 20 mai 1944 à Auschwitz, évacué d'Auschwitz en janvier 1945, puis à Dachau, évacué en avril vers les Alpes bavaroises, libéré à Mittenwald.

a publié : « Vous qui entrez ici ... ; un enfant à Auschwitz » édition GRAPHEIN / FNDIRP (1999)

\* **Henri Graff** : né le 30 novembre 1927 ; déporté le 29 mai 1944 ; évacué une première fois d'Auschwitz 1 en janvier 1945 ; passe par Gleiwitz et Gross Rosen ; évacué une deuxième fois en avril 1945 à partir de Berga-Elster, kommando de travail dépendant de Buchenwald.

\* **Ida Grinspan** : née le 19 novembre 1929 ; déportée le 10 février 1944 ; évacuée de Birkenau le 18 janvier 1945 ; passe par Ravensbrück ; libérée à Neustadt-Glewe.

a publié : « J'ai pas pleuré » chez Robert Lafont (2002)

\* **Nadine Heftler** : née le 22 juillet 1928 ; déportée le 30 mai 1944 ; évacuée une première fois le 18 janvier 1945 vers 23h de Birkenau (Kommando de l'Union) jusqu'à Ravensbrück ; évacuée une deuxième fois, le 1er mai 1945 de Malchow vers Lübeck ; libérée le 2 mai 1945

a publié : « Si tu t'en sors ... : Auschwitz, 1944 -1945 » édition La Découverte – témoins (1992 mais le livre a été écrit en 1946)

\* **Primo Levi** : né le 31 juillet 1919 ; déporté le 22 février 1944 à Auschwitz III – Monowitz ; n'a pas participé à la marche de la mort (libéré le 27 janvier 1945 à Auschwitz)

a publié : « Si c'est un homme » (édition utilisée : Pocket 1990) et « Les naufragés et les rescapés ; quarante ans après Auschwitz » collection Arcades ; Gallimard (1989)

\* **Liliane Lévy – Osbert** : née en 1920; déportée le 20 janvier 1944 à Birkenau ; évacuée le 17 janvier 1945 de Birkenau jusqu'à Ravensbrück

a publié : « Jeunesse vers l'abîme » éditions EDI (1992)

\* **Maurice Lisiak** : né en 1908 à Lipno ; évacué le 19 janvier 1945 de Jaworzno- Auschwitz III) ; se cache et est libéré à Blechhammer

\* **Suzanne Maudet** : née le 10 novembre 1921 ; déportée le 14 juin 1944 ; évacuée depuis le Kommando de Leipzig – Schönefeld le 14 avril 1945 ; évadée pendant la marche de la mort

a publié : « Neuf filles jeunes qui ne voulaient pas mourir » chez Arléa (2004)

\* **Gilbert Michlin** : né le 5 février 1926 ; déporté le 20 janvier 1944 ; évacué une première fois de Bobrek dans la nuit du 17 au 18 janvier 1945 ; passe par Nikolaiev et Gleiwitz ; arrivé à Buchenwald ; évacué une deuxième fois le 3 mai 1945 de Sachsenhausen vers Lübeck ; libéré dans le bois de Crivitz près de Schwerin.

a publié : « Aucun intérêt au point de vue national » chez Albin Michel (2001)

\* **Sarah Montard** : née en Pologne le 16 mars 1928 ; Sarah et sa mère sont arrêtées une première fois le 16 juillet 1942 mais s'évadent ; sont dénoncées et arrêtées le 24 mai 1944 ; elles sont déportées à Birkenau le 30 mai 1944 ; Sarah, seule, est évacuée d'Auschwitz (le camp des hommes) le 18 janvier 1945 jusqu'à Bergen-Belsen.

a publié : « Chassez les papillons noirs » collection de la FMS « Témoignages de la Shoah » édité par Le Manuscrit.

\* **Jean-Louis Steinberg** : né en 1922 ; déporté à Auschwitz le 30 juin 1944 ; évacué le 18 janvier 1945 jusqu'à Dora

a publié : « Des quatre, un seul est rentré » édition « Association des anciens élèves de l'Ecole alsacienne » (2004)

\* **Simone Veil** : née en 1927 ; déportée le 13 avril 1944 ; évacuée le 18 janvier 1945 (Kommando de Bobrek) ; passe par Gleiwitz, Mauthausen, Dora ; arrive à Bergen – Belsen le 30 janvier 1945 ; y est libérée en mai 1945

a publié : « Une vie » chez Stock (2007)

\* **Léon Zyguel** : né le 1er mai 1927 ; déporté depuis Pithiviers (convoi 35) le 21 septembre 1942 ; évacué de Blechhammer ; passe par Gross Rosen, la gare de Weimar ; arrive à Buchenwald

*NB : Le livre « MetaMaus », publié chez Flammarion en 2011, transcrit l'ensemble du témoignage du père de Art Spiegelman et en particulier le récit de sa marche de la mort : c'est ce témoignage qu'Art Spiegelman a utilisé pour créer son oeuvre sous forme de bande dessinée : « Maus ». La marche de la mort de son père est présentée dans le tome II de la page 81 à la page 88 (arrivée à Dachau). Martine Giboureau*