

## Bibliographie, filmographie, sitographie :

quelques livres de Primo Levi :

- LEVI Primo, *Si c'est un homme*, Robert Laffont, 1<sup>ère</sup> éd. 1987, 1996  
LEVI Primo, *La trêve*, Grasset, coll. "Les cahiers rouges", 1966, 1988.  
LEVI Primo, *Les naufragés et les rescapés. Quarante ans après Auschwitz*. Gallimard, 1989  
LEVI Primo, *Maintenant ou jamais*, Julliard, 1983, rééd. 10-18, 1990  
Conversations avec Primo Levi, en collaboration avec Ferdinando Camon, Gallimard, Le Messenger, 1991  
LEVI Primo, *Le métier des autres*, Gallimard, Folio essais, 1992  
LEVI Primo, *Le devoir de Mémoire*, éd. Mille et une nuits, 1995  
LEVI Primo, *A la recherche des racines*, éd. Mille et une nuits, 1999  
LEVI Primo, *Conversations et entretiens, 1963-1987*, 10 -18, 2000  
LEVI Primo, *Le système périodique*, Albin Michel, 1987, nouvelle éd 2000  
LEVI Primo, *Le fabricant de miroirs*, Laffont, 1998, et Livre de poche, 2001  
LEVI Primo, *Dernier Noël de guerre*, 10/18, 2002  
LEVI Primo, *Poeti*, Liana Levi, 2002  
LEVI Primo, *Rapport sur Auschwitz*, présentation Philippe Mesnard, Kimé, 2005, 111p.

A lire :

- AMSALLEM Daniela, *Primo Levi, le témoin, l'écrivain, le chimiste : au miroir de son oeuvre*, Cosmogone, 2002  
AMSALLEM Daniela, *Primo Levi*, Ellipses, Thèmes et études, 2000  
AMSALLEM Daniela, *Etude sur Si c'est un homme*, Ellipses, Résonnances, 2001  
Dans la revue le Monde juif, article, Primo Levi : Un témoin pris dans les remous de l'histoire.  
AMSALLEM Daniela, *Le thème du Lager dans les nouvelles de Primo Levi*, Ecole des Lettres, revue de l'Ecole des loisirs, 2001-2002  
ANISSIMOV Myriam, *Primo Levi ou la tragédie d'un optimiste, biographie*, Lattes, 1996, et Livre de poche, 1998  
GEERTS Walter et SAMUEL Jean, *Primo Levi, Le double lien*, Ramsay, 2002

Pour comprendre :

- AMERY Jean , *Par-delà le crime et le châtement. Essai pour surmonter l'insurmontable*, Actes Sud, 1995  
ARENDRT Hannah, *Eichmann à Jérusalem*, éd. Gallimard. 1991  
BARTOV Omer, *Intellectuals on Auschwitz: Memory, History and Truth*. Bloomington, Indiana University Press, 1993  
JANKELEVITCH Vladimir, *L'imprescriptible*, Poche, 1996  
GRYNBERG Anne, *La Shoah, l'impossible oubli*, Gallimard, Découvertes, 1995  
BENSOUSSAN Georges, *Auschwitz en héritage ? D'un bon usage de la mémoire*, Les petits livres n° 24, 1998  
BENSOUSSAN Georges, *Histoire de la Shoah, Que sais-je ?* 1996  
HILBERG Raul, HILBERG Raul, *La destruction des Juifs d'Europe*, Fayard, Paris, 1988 (1<sup>ère</sup> éd. USA 1985).  
KLEMPERER Victor, *LTI, Langue du III<sup>ème</sup> Reich*, Albin Michel, 1996.  
(1<sup>ère</sup> éd. LTI, Notizbuch eines Philologen, Max Niemeyer Verlag, Halle, 1957)  
SPIEGELMAN Art, *Maus, un survivant raconte. Mon père saigne l'histoire*, t. 1, 1987.  
SPIEGELMAN Art, *Maus, un survivant raconte. Et c'est là que mes ennuis ont commencé*, t. 2, Flammarion, 1992. L'intégrale, 1998, 296 p.

**Des liens internet : pour les liens obsolètes, consulter les archives du web**

<http://www.archive.org/index.php>

Bibliographie / Biographie. Qui est Primo Levi ? 2007

<http://www.republique-des-lettres.fr/1514-primo-levi.php>

sur le site de Michel Fingerhut,

GREIF Hans-Jürgen : Pourquoi il faut (re)lire Primo Levi :

<http://www.anti-rev.org/textes/Greif00a/index.html>

un article de Sylvie Braibant: Une biographie de Primo Levi: Primo Levi, ou la tragédie d'un optimiste,

in Le Monde diplomatique (juin 1997)

<http://www.anti-rev.org/textes/Braibant97a/>

Travail sur Si c'est un homme, en liaison avec le programme de français de terminale :

des extraits du livre avec renvoi aux pages créées par des élèves du lycée André Malraux de Béthune :

<http://www.ac-nantes.fr/peda/disc/histgeo/outice/levi/accueil.htm>

Eléments de cours de Terminale :

<http://www.ac-reunion.fr/pedagogie/lyvergerp/TL/levi.htm>

complément inédit au cours de terminale :

<http://www.ac-dijon.fr/pedago/lettres/espapro/pedago/letmod/lyc/levi/default.htm>

Primo Levi <http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/Lettres/Primo%20Levi/index.htm>

L'écriture de Primo Levi : style et tonalité, par Marie-Anne Bernolle:

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/Lettres/Primo%20Levi/ecriture.htm>

conférence sur Primo Levi par Mario Fusco, Professeur émérite de la Faculté de Paris III.

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/Lettres/Primo%20Levi/confPLEvi.htm>

Elisabeth Kennel, Si c'est un homme [http://perso.club-internet.fr/yz2dkenn/plan\\_du\\_cours.htm](http://perso.club-internet.fr/yz2dkenn/plan_du_cours.htm)

écrit par une étudiante dernière année en histoire contemporaine en faculté des lettres de

l'Université de Genève : <http://membres.lycos.fr/contreloubli/primolevi.html>

François Collard, Si c'est un homme : Quel " pacte autobiographique " ? La structure du récit. Les repères spatio-temporels :

[http://membres.lycos.fr/fcollard/primo\\_levi.html](http://membres.lycos.fr/fcollard/primo_levi.html)

pourquoi il faut relire Primo Levi

<http://www.nuitblanche.com/archives/l/levi.htm>

Primo Levi et la presse

des entretiens dans la presse suisse:

"le témoin scientifique de l'horreur" :

[http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo\\_1996/hebdo\\_47/plevi1\\_47.html](http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo_1996/hebdo_47/plevi1_47.html)

"Primo Levi avait foi en la raison"

[http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo\\_1996/hebdo\\_47/plevi2\\_47.html](http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo_1996/hebdo_47/plevi2_47.html)

"Ecrire contre le mal"

[http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo\\_1996/hebdo\\_47/plevi3\\_47.html](http://www.webdo.ch/hebdo/hebdo_1996/hebdo_47/plevi3_47.html)

Avec M. Anissimov dans l'Humanité :

<http://www.humanite.presse.fr/journal/1996/1996-11/1996-11-16/1996-11-16-063.html>

Primo Levi, " bâtisseur de ponts ", le Pikolo, Jean Samuel dans les Nouvelles d'Alsace, à propos d'un colloque: [http://www.alsapresse.com/jdj/99/11/16/IRF/article\\_20.html](http://www.alsapresse.com/jdj/99/11/16/IRF/article_20.html)

Primo Levi :

Conférence par Mario Fusco, professeur à Paris III

<http://www.ac-versailles.fr/pedagogi/Lettres/Primo%20Levi/ConfPLEvi.htm>

A propos de *La Trêve*, site d' Emmanuel Vincent et des liens :

<http://perso.wanadoo.fr/dnbastille/roman/treve.html>

Article en italien à propos de la Trêve :

<http://www.fausernet.novara.it/fauser/biblio/crit900/01900cri.htm>

A propos de la traduction, un article en anglais :

<http://www.leeds.ac.uk/bsis/98/98pltrn.htm>

## **Les camps de concentration en Italie :**

<http://www.itc-belotti.org/fascismo/favorite.htm>

In Italia si ricordano i campi di Fossoli, San Sabba e Bolzano come principali interpreti di questa follia razziale.

Histoire du Camp de Fossoli :

<http://www2.comune.carpi.mo.it/musei/sito/depo/storiaf.htm>

Photos du camp de Fossoli :

<http://www.itc-belotti.org/fascismo/fossoli2.htm>

Fossoli et autres camps :

<http://www.deportati.it/campi/fossoli/fossoli.htm>

"Häftling: j'ai appris que je suis un Häftling. Mon nom est 174 517, numéro 174 517"

camp de Buna Monowitz, annexe du camp d'Auschwitz :

[http://www.istoreto.it/didattica/relaz\\_buna.htm](http://www.istoreto.it/didattica/relaz_buna.htm)

## **Vidéos sur Primo Levi**

*Primo Levi : Et mon tout est un homme* de William Karel

- *Provençères, Charles, Jean et Primo Levi*, 1991, Durée 50 min Auteur(s) Catherine Bourdin, Réalisation Catherine Bourdin, Témoignage d'une rencontre entre deux déportés et l'écrivain Primo Levi à Auschwitz. Ce film, à la rencontre de Charles, compagnon de détention au camp d'Auschwitz, aujourd'hui instituteur retraité d'un petit village vosgien, Provençères, témoigne de cette relation née dans des conditions exceptionnelles.

- *La Trêve*, de Francesco Rosi avec John Turturro, Rade Serbedzija, Massimo Ghini ; durée : 2h05

- *Primo Levi*, cassette du CNED et de l'Ecole des lettres, 70mn, avec Jean Samuel, Charles Conreau, Jorge Semprun, Daniela Amsalem, Sylvie Rozé, Jean Claude Frissung du Nouveau Théâtre de Besançon, avec un livret pédagogique

Nicole Mullier, 2001-2002

Site internet du lycée :

[lyc-edgar-quinet.scola.ac-paris.fr/Jean\\_samuel.html](http://lyc-edgar-quinet.scola.ac-paris.fr/Jean_samuel.html)

**Pour les liens obsolètes, consulter les archives du web**

<http://www.archive.org/index.php>